

LABORATORIO MUSICALE DI LUMEZZANE

REGOLAMENTO

Parte I - Indicazioni generali

Art. 1 - Il Laboratorio Musicale, organizzato dall'Associazione "ALL'UNISONO", prevede corsi di musica a livelli consequenziali.

Art. 2 - La finalità è di dare consapevolezza a diverse tipologie di allievi circa il proprio "senso musicale" concretizzato e valorizzato tramite attività a livello amatoriale e/o professionale.

Art. 3 - I corsi sono aperti a tutti secondo il seguente schema:

- a) dai 4 ai 6 anni è previsto il corso propedeutico "Giochi Sonori"
- b) dai 7 ai 9 anni è previsto un corso volto ad una preparazione propedeutica dello strumento scelto.
- c) dai 10 anni in poi è previsto lo studio consequenziale dello strumento.

Art. 4 - Attività fondamentale dei corsi è il momento di aggregazione, visto come lavoro di gruppo volto sia alla formazione culturale generale, sia all'esperienza strumentale.

Art. 5 - Per quanto riguarda i punti a e b dell'art. 3 le lezioni sono sempre in piccoli gruppi, formati da 2/3 allievi nel caso b). Alla lezione individuale di strumento, di cui al punto c), è necessariamente affiancata la lezione di gruppo di cui all'art. 4.

Art. 6 - L'iscrizione al Laboratorio è subordinata all'iscrizione all'Associazione stessa, come da articoli approvati nell'Assemblea dei Soci del 30/10/97:

- Il socio adulto che ha versato la quota intera di iscrizione annuale gode dei servizi dell'Associazione.
- Le tessere successive per i familiari maggiorenni e conviventi hanno una riduzione del 50% sulla quota fissata.

Art. 7 - L'iscrizione al Laboratorio viene effettuata sul sito dell'Associazione entro i termini e le modalità stabilite annualmente dal Consiglio Direttivo.

Art. 8 - I giorni e gli orari delle lezioni vengono stabiliti dall'Associazione in relazione alla disponibilità degli insegnanti e soprattutto dei locali in uso. Eventuali variazioni verranno segnalate in tempo utile.

Art. 9 - E' facoltà del Consiglio Direttivo dell'Associazione nominare un responsabile del Laboratorio, disciplinandone il rapporto.

Parte II - Norme di frequenza

Art. 10 - L'allievo è tenuto a mantenere un comportamento corretto, nei confronti degli insegnanti, dei compagni e delle strutture.

Art. 11 - E' facoltà del responsabile dei corsi, sentito il parere degli insegnanti, prendere provvedimenti nel caso di comportamenti ritenuti scorretti da parte degli allievi.

Art. 12 - Le rette stabilite devono essere versate entro i tempi fissati dal C.D.: - In caso contrario l'associazione avrà facoltà di interrompere contestualmente l'erogazione del servizio formativo.

Art. 13 - Non sono ammesse sospensioni di pagamento per mancata frequenza; in altri termini se l'allievo/a non frequenta durante un determinato periodo, la retta relativa deve essere comunque acquisita.

Art. 14 - L'allievo che decide di ritirarsi dai corsi deve:

- a) avvisare la segreteria dell'Associazione entro il giorno 20 dell'ultimo mese di frequenza, che verrà interamente addebitato;
- b) restituire all'Associazione il materiale eventualmente avuto in prestito.

Art. 15 - L'acquisto dei vari libri richiesti e del materiale necessario al funzionamento dello strumento (corde, ance ecc.) è a carico dell'allievo.

Art. 16 - Nel caso di assenza dell'insegnante la lezione viene recuperata; nel caso contrario non è previsto il recupero.

Art. 17 - Il Laboratorio segue il calendario scolastico nazionale.